

**SCOLARITÉ**

# LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS HTS

## CONCOURS D'ENTRÉE DE GUITARE

**Chaque candidat doit présenter :**

**> un morceau imposé du niveau pour lequel il concourt (liste ci-dessous).**

**Pas de morceau libre.**

**Chaque candidat devra réaliser :**

**> un déchiffrage sur portée (pas de tablature), communiqué au moment de l'épreuve.**

NIVEAU	TITRE	COMPOSITEUR	PARTITION - ÉDITION
<b>CYCLE 1, 2<sup>e</sup> année</b>	<i>Danse Anglaise</i>	Anonyme	Der sehr leichte Einstieg Éditions DUX (849)
<b>CYCLE 1, 3<sup>e</sup> année</b>	<i>Flug der Flamingos</i>	Jürg KINDLE	Pedros traum Éditions HUG
<b>CYCLE 1, 4<sup>e</sup> année</b>	<i>Leçon 5 Op. 51</i>	Mauro GIULIANI	Éditions TECLA ou BOIJE
<b>CYCLE 2, 1<sup>re</sup> année</b>	<i>Andantino n°4</i>	Napoléon COSTE	<i>La Récréation du guitariste</i> Op. 51 Éditions CHANTERELLE ou BOIJE
<b>CYCLE 2, 2<sup>e</sup> année</b>	<i>Estudine n°3</i>	Francis KLEYNJANS	Éditions LEDUC
<b>CYCLE 2, 3<sup>e</sup> année</b>	<i>El negrito</i>	Antonio LAURO	Édition au choix
<b>CYCLE 2, 4<sup>e</sup> année</b>	<i>Canarios</i>	Gaspar SANZ	Édition au choix
<b>CYCLE 3, 1<sup>re</sup> année</b>	<i>Romance</i>	Niccolo PAGANINI	Universal Éditions