

CONSERVATOIRE RÉGIONAL DU GRAND NANCY

LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS DES CONCOURS D'ENTRÉE DE PIANO 2018

PROGRAMMES :

UN MORCEAU IMPOSÉ À CHOISIR SELON LE NIVEAU PLUS UN MORCEAU AU CHOIX DE STYLE DIFFÉRENT

| | | | |
|---|------------------------|--|-------------------|
| I^{er} CYCLE - 2^{ème} ANNEE : | HAYDN : | Danse Allemande N°2 en Fa « De Bach à nos jours – Vol 1 » | Ed : H.Lemoine |
| I^{er} CYCLE - 3^{ème} ANNEE : | BARTOK : | Danse des paysans slovaques « De Bach à nos jours – Vol 1 » | Ed : H.Lemoine |
| I^{er} CYCLE - 4^{ème} ANNEE : | CHOSTAKOVITCH : | La poupée mécanique « De Bach à nos jours – Vol 2 » | Ed : H.Lemoine |
| II^{ème} CYCLE - 1^{ère} ANNEE : | RAMEAU : | « La Joyeuse » en ré majeur « De Bach à nos jours – Vol 4 » | Ed : H.Lemoine |
| II^{ème} CYCLE - 2^{ème} ANNEE : | BACH : | Prélude en mi majeur BWV 937 « De Bach à nos jours – Vol 4 » | Ed : H.Lemoine |
| II^{ème} CYCLE - 3^{ème} ANNEE : | BACH : | Partita N°1 en Sib majeur BWV 825 « Allemande » | Ed : Henle Verlag |
| II^{ème} CYCLE - 4^{ème} ANNEE : | BEETHOVEN : | Sonate N°1 op.2 n°1 en fa mineur « I ^o mouvement » (Vol.1 des Sonates) | Ed : Henle Verlag |
| III^{ème} CYCLE : | BACH : | Concerto italien BWV 971 « Final » | Ed : Henle Verlag |