



GUIDE S'INSCRIRE, SE RÉINSCRIRE

ANNÉE
20/21
SCOLAIRE

EN FILIÈRE

CLASSES À HORAIRES
AMÉNAGÉS

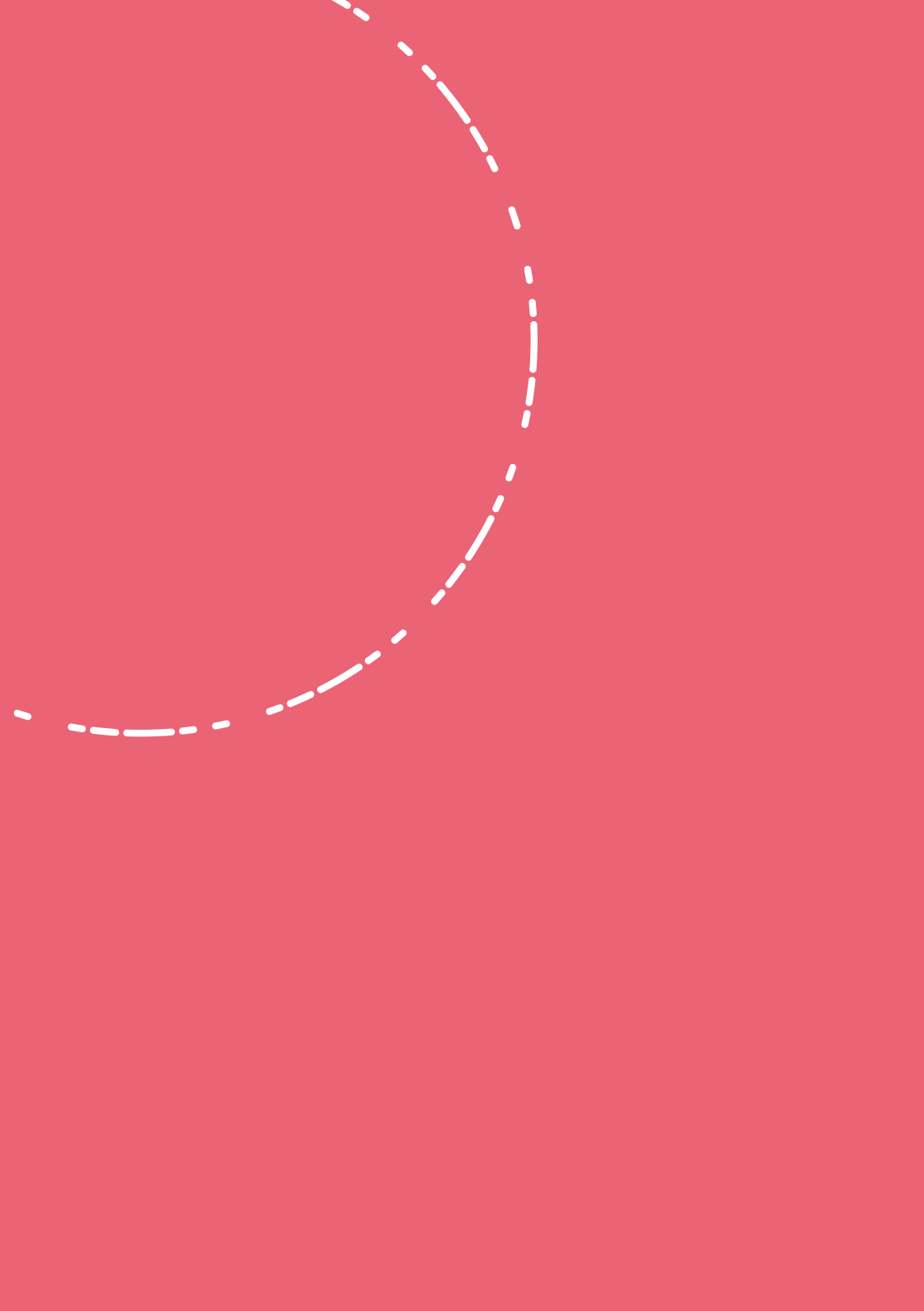
Primaire - Collège - S2TMD



Nancy

métropole
GrandNancy





BIENVENUE AU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY !

Vous souhaitez inscrire votre enfant au sein de notre établissement en Classe à Horaires Aménagés (CHA), dispositif qui permet aux élèves, tout en suivant une scolarité identique à tous les élèves de l'Éducation Nationale, de recevoir une formation artistique musicale ou chorégraphique complète, en grande partie sur le temps scolaire. Le Conservatoire à Rayonnement Régional de la Métropole du Grand Nancy est un établissement public d'enseignement artistique spécialisé initial qui a pour vocation l'apprentissage des pratiques de la musique, du théâtre et de la danse. Il est placé sous la tutelle pédagogique du Ministère de la Culture et de la Communication, et sous l'autorité du Président de la Métropole du Grand Nancy.

En offrant un enseignement musical, chorégraphique et théâtral d'excellence, accessible à tous sur l'ensemble du territoire, il participe par ce biais à la construction de la personnalité de l'enfant, à son développement et à son épanouissement personnel (mémoire, concentration, goût de l'effort, curiosité, imagination, sens artistique, sens critique et jugement, capacité d'organisation, etc.) tout en constituant pour les écoles situées sur le territoire et pour les publics extérieurs, un pôle ressource en matière de pratiques amateurs. Son rôle est aussi de repérer et de former les artistes professionnels de demain en les emmenant aux portes de l'enseignement supérieur et du métier.

Dans la filière des Classes à Horaires Aménagés, sont accessibles les spécialités suivantes : instrument, chant choral (Filière voix), danse.

Le Conservatoire est aussi un lieu d'échanges, de diffusion, et de création. Les élèves ont accès à de nombreuses manifestations culturelles gratuites, et bénéficient de classes de maître par les plus grands artistes pédagogues d'aujourd'hui. Il est ainsi un acteur dynamique de la vie culturelle de l'agglomération et de sa région, en collaboration avec les nombreuses autres structures du territoire. Plus de 105 professeurs enseignent à environ 1500 élèves, en s'appuyant sur une équipe administrative et technique de 25 personnes.

Vous trouverez dans ce guide toutes les démarches à effectuer pour une inscription en Classe à Horaires Aménagés au sein de notre établissement.

Dans l'attente d'accueillir vos enfants.

Olivier PÉRIN

Directeur du Conservatoire régional du Grand Nancy

SOMMAIRE

JE SUIS ACTUELLEMENT EN ÉVEIL 6 ANS OU ADI AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE1 EN 2020/2021

- 6 > Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument
- 9 > Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Voix ou Danse

JE SUIS DÉBUTANT, EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE1 OU EN CE2 EN 2020/2021

- 12 > Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument
- 15 > Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Voix ou Danse

JE SUIS NON DÉBUTANT, EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE2/CM1/CM2 EN 2020/2021

- 19 > Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument ou Voix ou Danse

JE SUIS ACTUELLEMENT EN HTS OU AMÉNAGEABLE AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE2/CM1/CM2 EN 2020/2021

- 22 > Je m'inscris pour la première fois en Classe à Horaires Aménagés Instrument ou Voix ou Danse

JE SUIS NON DÉBUTANT, EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN 6^E/5^E/4^E/3^E OU EN 2^{NDE}/1^{RE}/TERMINALE EN FILIÈRE S2TMD EN 2020/2021

- 24 > Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument ou Voix ou Danse

JE SUIS ACTUELLEMENT EN HTS OU AMÉNAGEABLE AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN 6^E/5^E/4^E/3^E OU EN 2^{NDE}/1^{RE}/TERMINALE EN FILIÈRE S2TMD EN 2020/2021

28 > Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés
Instrument ou Voix ou Danse

JE SUIS DÉJÀ EN CHAM/CHAD AU CONSERVATOIRE ET JE SOUHAITE POURSUIVRE DANS CETTE FILIÈRE EN 2020/2021

30 > Je me réinscris en Classe à Horaires Aménagés
Instrument ou Voix ou Danse

33 Informations pratiques

EN SAVOIR PLUS

Afin de connaître l'offre pédagogique de l'établissement et son organisation, je télécharge le livret d'information 2019/2020 actuellement en vigueur, sur le site internet du Conservatoire.

À NOTER

Pour une inscription dans les filières Hors Temps Scolaire, Aménageable ou Musicologie, je consulte le guide spécifique à ces filières.



JE SUIS ACTUELLEMENT EN ÉVEIL 6 ANS OU ADI AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE1 EN 2020/2021

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument

ÉTAPE 1 RÉUNION D'INFORMATION - FÉVRIER 2020

> Je me rends à l'école élémentaire Alfred-Mézières le 11 février 2020 à 17h15 pour une présentation du dispositif des Classes à Horaires Aménagés Instrument (CHA), au cours de laquelle seront données les informations relatives à l'organisation du cursus instrumental.

ÉTAPE 2 RÉINSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma réinscription via mon extranet usager iMuse entre le 3 et le 16 mars 2020 en me connectant obligatoirement à :

www.imuse-grandnancy.fr/extranet/login/usa_index_famille.php

> Au-delà du 16 mars 2020, une pénalité de 70 euros pour inscription tardive me sera facturée.

À cette occasion, je formule 3 choix par ordre de préférence parmi les instruments proposés ci-dessous :

Instruments de l'orchestre / Département Cordes

Violon
Alto
Violoncelle
Contrebasse

Instruments de l'orchestre / Département Vents et Percussions

Flûte traversière
Hautbois
Basson
Clarinette
Saxophone
Trompette / Cornet
Cor
Trombone

Tuba / Euphonium
Percussions

Département Claviers et Instruments polyphoniques

Piano (*nécessité de disposer d'un piano acoustique - claviers électroniques proscrits*)

Orgue
Guitare
Harpe

Département Musique ancienne

Flûte à bec
Traverso
Cornet à bouquin
Viole de gambe
Clavecin

> Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.

> Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma réinscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 3 INSCRIPTION À L'ÉCOLE ALFRED-MÉZIÈRES - MARS 2020

> Je me procure le formulaire d'inscription de l'Éducation Nationale en filière CHA auprès du Directeur de mon école actuelle ou du Directeur de l'école Alfred-Mézières en mars 2020.

> Je retourne ce formulaire complété auprès du Directeur de l'école Alfred Mézières avant fin mars 2020.

ÉTAPE 4 ACCUEIL ET ORIENTATION - MAI 2020

> Je me rends à la soirée « Classes ouvertes » au Conservatoire le 31 mars 2020 de 18h00 à 19h30 afin de découvrir et essayer les instruments choisis lors de mon inscription, et ainsi confirmer mes choix auprès des enseignants.

ÉTAPE 5 TEST D'APPÉTENCE - MAI 2020

> Je suis convoqué à un test individuel d'appétence organisé au sein de l'école

élémentaire Alfred-Mézières le 28 avril 2020 en présence de représentants du Conservatoire et de l'Inspection académique. Lors de ce test, il m'est demandé d'exécuter une chanson du répertoire populaire enfantin que j'aurai préalablement préparée, et de participer à quelques exercices rythmiques et vocaux sous la conduite d'un enseignant du Conservatoire.

ÉTAPE 6 COMMISSION D'AFFECTATION - MAI 2020

- > Ma demande est examinée lors de la commission d'affectation présidée par l'Inspecteur adjoint d'académie en mai 2020.
- > À l'issue de cette commission, je reçois un courrier de l'Inspection académique m'informant de mon affectation ou non en Classe à Horaires Aménagés.

ÉTAPE 7 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

- > Si je suis admis en CHAM, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.
- > Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d'aucun frais. Ma réinscription est annulée.

ÉTAPE 8 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

- > Si je suis admis, je consulte, à partir de fin juillet, via mon extranet iMuse, l'attribution de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants.

ÉTAPE 9 DEMI-JOURNÉE DÉCOUVERTE - SEPTEMBRE 2020

- > Avant le début des cours, je viendrai avec l'école découvrir le Conservatoire et rencontrer mes enseignants le vendredi 11 septembre 2020 au matin.

ÉTAPE 10 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Les cours débiteront le 14 septembre 2020.

JE SUIS ACTUELLEMENT EN ÉVEIL 6 ANS OU ADI AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE1 EN 2020/2021

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Voix ou Danse

ÉTAPE 1 RÉUNION D'INFORMATION - FÉVRIER 2020

> Je me rends à l'école élémentaire Braconnot le 13 février 2020 à 17h15 pour une présentation du dispositif des Classes à Horaires Aménagés Musique ou Danse (CHAM/CHAD) au cours de laquelle seront données les informations relatives à l'organisation du cursus vocal et chorégraphique.

ÉTAPE 2 RÉINSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma réinscription via mon extranet usager iMuse entre le 3 et le 16 mars 2020 en me connectant obligatoirement à :

www.imuse-grandnancy.fr/extranet/login/usa_index_famille.php

À cette occasion, je formule le choix de la discipline (Filière voix ou Danse).

> Au-delà du 16 mars 2020, une pénalité de 70 euros pour inscription tardive me sera facturée.

> Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma réinscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 3 INSCRIPTION À L'ÉCOLE BRACCONOT - MARS 2020

> Je me procure le formulaire d'inscription de l'Éducation Nationale en filière CHA auprès du Directeur de mon école actuelle ou du Directeur de l'école Braconnot en mars 2020.

> Je retourne ce formulaire complété auprès du Directeur de l'école Braconnot avant fin avril 2020.

> Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.

ÉTAPE 4 TEST D'APPÉTENCE - AVRIL 2020

> Je suis convoqué à un test individuel d'appétence organisé au sein de l'école élémentaire Braconnot le 28 avril 2020 en présence de représentants du Conservatoire et de l'Inspection académique.

Pour la Filière voix :

> Lors de ce test, il m'est demandé d'exécuter une chanson du répertoire populaire enfantin que j'aurai préalablement préparée, et de participer à quelques exercices rythmiques et vocaux sous la conduite d'un enseignant du Conservatoire.

Pour la Danse :

> Lors de ce test, il m'est demandé de participer à une mise en mouvement sous la conduite d'un enseignant du Conservatoire. Pour cela, une tenue souple est demandée.

ÉTAPE 5 COMMISSION D'AFFECTATION - MAI 2020

> Ma demande est examinée lors de la commission d'affectation présidée par l'Inspecteur adjoint d'académie en mai 2020.

> À l'issue de cette commission, je reçois un courrier de l'Inspection académique m'informant de mon affectation ou non en Classe à Horaires Aménagés.

ÉTAPE 6 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

> Si je suis admis en CHA, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.

> Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d'aucun frais. Ma réinscription est annulée.

ÉTAPE 7 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

> Si je suis admis, je consulte, à partir de fin juillet, via mon extranet iMuse,

l'attribution de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants.

ÉTAPE 8 RENCONTRE PARENTS/PROFESSEURS - SEPTEMBRE 2020

> Je me rends, avec mes parents, à la rencontre parents/professeurs du 10 septembre 2020 à 18h à l'Auditorium du Conservatoire afin de prendre connaissance de l'organisation et du contenu des cours de Voix ou Danse.

ÉTAPE 9 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

> Les cours débiteront le 14 septembre 2020.



JE SUIS DÉBUTANT, EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE1 OU CE2 EN 2020/2021

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument

ÉTAPE 1 RÉUNION D'INFORMATION - FÉVRIER 2020

> Je me rends à l'école élémentaire Alfred-Mézières le 11 février 2020 à 17h15 pour une présentation du dispositif des Classes à Horaires Aménagés Instrument (CHA), au cours de laquelle seront données les informations relatives à l'organisation du cursus instrumental.

ÉTAPE 2 PRÉ-INSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma pré-inscription en ligne sur le site internet du Conservatoire entre le 3 et le 16 mars 2020, à l'occasion de laquelle je formule 3 choix par ordre de préférence parmi les instruments proposés ci-dessous :

Instruments de l'orchestre / Département Cordes

Violon
Alto
Violoncelle
Contrebasse

Instruments de l'orchestre / Département Vents et Percussions

Flûte traversière
Hautbois
Basson
Clarinette
Saxophone
Trompette / Cornet
Cor
Trombone
Tuba / Euphonium
Percussions

Département Claviers et Instruments polyphoniques

Piano (*nécessité de disposer d'un piano acoustique - claviers électroniques proscrits*)
Orgue
Guitare
Harpe

Département Musique ancienne

Flûte à bec
Traverso
Cornet à bouquin
Viola de gambe
Clavecin

- > Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.
- > Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma pré-inscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 3 INSCRIPTION À L'ÉCOLE ALFRED-MÉZIÈRES - MARS 2020

- > Je me procure le formulaire d'inscription de l'Éducation Nationale en filière CHAM auprès du Directeur de mon école actuelle ou du Directeur de l'école Alfred-Mézières en mars 2020.
- > Je retourne ce formulaire complété auprès du Directeur de l'école Alfred Mézières avant fin avril 2020.

ÉTAPE 4 ACCUEIL ET ORIENTATION - AVRIL 2020

- > Je me rends à la soirée « Classes ouvertes » au Conservatoire le 31 mars 2020 de 18h à 19h30 afin de découvrir et essayer les instruments choisis lors de ma pré-inscription et ainsi confirmer mes choix auprès des enseignants.

ÉTAPE 5 TEST D'APPÉTENCE - AVRIL 2020

- > Je suis convoqué à un test individuel d'appétence organisé au sein de l'école élémentaire Alfred-Mézières le 28 avril 2020 en présence de représentants du Conservatoire et de l'Inspection académique. Lors de ce test, il m'est demandé d'exécuter une chanson du répertoire populaire enfantin que j'aurai préalablement préparée, et de participer à quelques exercices rythmiques et vocaux sous la conduite d'un enseignant du Conservatoire.

ÉTAPE 6 COMMISSION D'AFFECTATION - MAI 2020

- > Ma demande est examinée lors de la commission d'affectation présidée par l'Inspecteur adjoint d'académie en mai 2020.
- > À l'issue de cette commission, je reçois un courrier de l'Inspection académique m'informant de mon affectation ou non en Classe à Horaires Aménagés.
- > Je serai informé courant juillet par le Conservatoire de l'attribution de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles.

ÉTAPE 7 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

- > Si je suis admis, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.
- > Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d'aucun frais. Ma pré-inscription est annulée.

ÉTAPE 8 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

- > Si je suis admis, je recevrai un mail du Conservatoire me communiquant mon identifiant iMuse me permettant de consulter l'attribution de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants.

ÉTAPE 9 DEMI-JOURNÉE DÉCOUVERTE - SEPTEMBRE 2020

- > Avant le début des cours, je viendrai avec l'école découvrir le Conservatoire et rencontrer mes enseignants le vendredi 11 septembre 2020 au matin.

ÉTAPE 10 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Les cours débiteront le 14 septembre 2020.

JE SUIS DÉBUTANT, EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE1 OU CE2 EN 2020/2021

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Voix ou Danse

ÉTAPE 1 RÉUNION D'INFORMATION - FÉVRIER 2020

> Je me rends à l'école élémentaire Braconnot le 13 février 2020 à 17h15 pour une présentation du dispositif des Classes à Horaires Aménagés Musique ou Danse (CHAM/CHAD), au cours de laquelle seront données les informations relatives à l'organisation du cursus vocal et chorégraphique.

ÉTAPE 2 PRÉ-INSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma pré-inscription en ligne sur le site internet du Conservatoire entre le 3 et le 16 mars 2020, à l'occasion de laquelle je formule le choix de la discipline (Filière voix ou Danse).

> Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.

> Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma pré-inscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 3 INSCRIPTION À L'ÉCOLE BRACONNOT - MARS 2020

> Je me procure le formulaire d'inscription de l'Éducation Nationale en filière CHA auprès du Directeur de mon école actuelle ou du Directeur de l'école Braconnot en mars 2020.

> Je retourne ce formulaire complété auprès de l'Inspection académique du 1^{er} degré ou du Directeur de l'école Braconnot avant avril 2020.

ÉTAPE 4 TEST D'APPÉTENCE - AVRIL 2020

> Je suis convoqué à un test individuel d'appétence organisé au sein de l'école élémentaire Braconnot le 28 avril 2020 en présence de représentants du Conservatoire et de l'Inspection académique.

Pour la Filière voix :

> Lors de ce test, il m'est demandé d'exécuter une chanson du répertoire populaire enfantin que j'aurai préalablement préparée, et de participer à quelques exercices rythmiques et vocaux sous la conduite d'un enseignant du Conservatoire.

Pour la Danse :

> Lors de ce test, il m'est demandé de participer à une mise en mouvement sous la conduite d'un enseignant du Conservatoire. Pour cela, une tenue souple est demandée.

ÉTAPE 5 COMMISSION D'AFFECTATION - MAI 2020

> Ma demande est examinée lors de la commission d'affectation présidée par l'Inspecteur adjoint d'académie en mai 2020.

> À l'issue de cette commission, je reçois un courrier de l'Inspection académique m'informant de mon affectation ou non en Classes à Horaires Aménagés.

ÉTAPE 6 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

> Si je suis admis, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.

> Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d'aucun frais. Ma pré-inscription est annulée.

ÉTAPE 7 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

> Si je suis admis, je recevrai un mail du Conservatoire me communiquant mon identifiant iMuse me permettant de consulter l'attribution de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants (noté tmp cours temporaire en attente de l'horaire de cours définitif).

ÉTAPE 8 RENCONTRE PARENTS/PROFESSEURS - SEPTEMBRE 2020

> Je me rends, avec mes parents, à la rencontre parents/professeurs du 10 septembre 2020 à 18h à l'Auditorium du Conservatoire afin de prendre connaissance de l'organisation et du contenu des cours de Voix ou Danse.

ÉTAPE 9 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

> Les cours débuteront le 14 septembre 2020.





JE SUIS NON DÉBUTANT, EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE2/CM1/CM2 EN 2020/2021

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument ou Voix ou Danse

ÉTAPE 1 PRÉ-INSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma pré-inscription en ligne sur le site internet du Conservatoire entre le 3 et le 16 mars 2020, à l'occasion de laquelle je formule le choix de la discipline.

> Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.

> Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma pré-inscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 2 INSCRIPTION AU CONCOURS D'ENTRÉE - MARS 2020

> Je télécharge le formulaire d'inscription au concours d'entrée CHA sur le site internet du Conservatoire et le retourne auprès du Service des études accompagné du règlement des frais de concours de 35 euros, entre le 3 et le 16 mars 2020.

ÉTAPE 3 INSCRIPTION À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE - MARS 2020

> Je me procure le formulaire d'inscription de l'Éducation Nationale en filière CHA auprès du Directeur de mon école actuelle ou du Directeur de l'école élémentaire d'affectation :

- CHA Instrument CE1/CE2/CM1/CM2 à Alfred-Mézières ;
- CHA Filière voix CE1/CE2/CM1/CM2 à Braconnot ;
- CHA Danse CE1/CE2/CM1/CM2 à Braconnot.

> Je retourne ce formulaire complété et signé auprès du Directeur de l'école d'affectation avant fin avril 2020.

ÉTAPE 4 CONCOURS D'ENTRÉE - AVRIL 2020

Pour les élèves musiciens :

> Je suis convoqué au concours d'entrée le samedi 4 avril 2020, au cours duquel il m'est demandé d'interpréter une pièce au choix dans la discipline dans laquelle je me suis inscrit sauf pour le piano et la guitare pour lequel je dois me référer à la liste des morceaux imposés consultable sur le site internet du Conservatoire à partir du 10 février 2020. Ma prestation sera non accompagnée. Ce concours d'entrée comprend également un test de niveau FM sans préparation préalable.

Pour les élèves danseurs :

> Je me rends aux cours de danse proposés dans la liste ci-dessous afin de me préparer au concours d'entrée qui aura lieu le samedi 4 avril 2020.

Je suis né(e) en 2012 : pour une entrée en 1C phase 1, je suis obligé de suivre au moins un cours de danse classique et un cours de danse contemporaine, parmi les cours proposés :

Classique | mercredi 25 mars de 9h à 10h - Salle 402
mercredi 1^{er} avril de 9h à 10h - Salle 402

Contemporain | mercredi 25 mars de 10h à 11h - Salle 403
mercredi 1^{er} avril de 10h à 11h - Salle 403

Je suis né(e) en 2011 : pour une entrée en 1C phase 2, je suis obligé de suivre au moins un cours de danse classique et un cours de danse contemporaine, parmi les cours proposés :

Classique | lundi 23 mars de 9h à 10h - Salle 015
mercredi 25 mars de 12h à 13h - Salle 402
lundi 30 mars de 17h30 à 18h30 - Salle 015
mercredi 1^{er} avril de 12h à 13h - Salle 402

Contemporain | mercredi 25 mars de 9h à 10h - Salle 403
jeudi 26 mars de 18h à 19h - Salle 403
mercredi 1^{er} avril de 9h à 10h - Salle 403
jeudi 2 avril de 18h à 19h - Salle 403

Je suis né(e) en 2010 : pour une entrée en 1C phase 3, je suis obligé de suivre au moins un cours de danse classique et un cours de danse contemporaine, parmi les cours proposés :

Classique | mardi 24 mars de 17h15 à 18h15 - Salle 402
mercredi 25 mars de 10h à 11h - Salle 402
mardi 31 mars de 17h15 à 18h15 - Salle 402
mercredi 1^{er} avril de 10h à 11h - Salle 402

Contemporain | mardi 24 mars de 18h15 à 19h15 - Salle 403
mercredi 25 mars de 11h à 12h - Salle 403
mercredi 27 mars de 18h15 à 19h15 - Salle 403
mercredi 1^{er} avril de 11h à 12h - Salle 403

ÉTAPE 5 COMMISSION D’AFFECTATION - MAI 2020

- > Ma demande est examinée lors de la commission d’affectation présidée par l’Inspecteur adjoint d’académie en mai 2020.
- > À l’issue de cette commission, je reçois un courrier de l’Inspection académique m’informant de mon affectation ou non en Classe à Horaires Aménagés.

ÉTAPE 6 CONFIRMATION D’INSCRIPTION - JUIN 2020

- > Si je suis admis, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.
- > Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d’aucun frais. Ma pré-inscription est annulée.

ÉTAPE 7 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

- > Si je suis admis, je recevrai un mail du Conservatoire me communiquant mon identifiant iMuse me permettant de consulter l’attribution de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles, les jours et heures des cours, ainsi que le nom de mes enseignants.

ÉTAPE 8 DEMI-JOURNÉE DÉCOUVERTE - SEPTEMBRE 2020

Uniquement pour les instrumentistes (école Alfred-Mézières)

- > Avant le début des cours, je viendrai avec l’école découvrir le Conservatoire et rencontrer mes enseignants le vendredi 11 septembre 2020 au matin.

ÉTAPE 9 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Les cours débiteront le 14 septembre 2020.

JE SUIS ACTUELLEMENT EN HTS OU AMÉNAGEABLE AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN CE2/CM1/CM2 EN 2020/2020

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés
Instrument ou Voix ou Danse

ÉTAPE 1 RÉINSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma réinscription via mon extranet usager iMuse entre le 3 et le 16 mars 2020 en me connectant obligatoirement à :

www.imuse-grandnancy.fr/extranet/login/usa_index_famille.php

> Au-delà du 16 mars 2020, une pénalité de 70 euros pour inscription tardive me sera facturée.

> Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.

> Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma réinscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 2 INSCRIPTION À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE - MARS 2020

> Je me procure le formulaire d'inscription de l'Éducation Nationale en filière CHA auprès du Directeur de mon école ou du Directeur de l'école élémentaire d'affectation :

- CHA Instrument CE1/CE2/CM1/CM2 à Alfred-Mézières ;
- CHA Filière voix CE1/CE2/CM1/CM2 à Braconnot ;
- CHA Danse CE1/CE2/CM1/CM2 à Braconnot.

> Je retourne ce formulaire complété auprès de l'Inspection académique du 1^{er} degré ou du Directeur de l'école d'affectation avant fin mars 2020.

ÉTAPE 3 ÉTUDE DU DOSSIER - AVRIL 2020

> Mes enseignants émettent un avis sur ma candidature.

> Mon dossier est étudié par la Direction du Conservatoire pour voir si mon niveau actuel (Instrument/Filière voix/Danse/FM) me permet d'intégrer la filière CHA. La correspondance en vigueur, consultable sur le livret d'information du Conservatoire, entre école élémentaire et Conservatoire est la suivante :

- CE2 > 1C2 ou 1C1 ;
- CM1 > 1C3 ou 1C2 ;
- CM2 > 1C4 ou 1C3.

ÉTAPE 4 COMMISSION D'AFFECTATION - MAI 2020

> Ma demande est examinée lors de la commission d'affectation présidée par l'Inspecteur adjoint d'académie en mai 2020.

> À l'issue de cette commission, je reçois un courrier de l'Inspection académique m'informant de mon affectation ou non en Classe à Horaires Aménagés.

ÉTAPE 5 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

> Si je suis admis, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.

> Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d'aucun frais. Je dois informer le Conservatoire de ma poursuite des études ou non dans ma filière actuelle. Dans le cas où je poursuis mes études, je dois m'acquitter des frais de dossier de 70 euros. Sans démarche de ma part, ma réinscription est annulée.

ÉTAPE 6 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

> Si je suis admis, je consulte, à partir de fin juillet, via mon extranet usager, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants.

Nota bene : Un changement de filière peut entraîner un changement de professeur d'instrument.

ÉTAPE 7 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

> Les cours débiteront le 14 septembre 2020.

JE SUIS NON DÉBUTANT, EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN 6^E/5^E/4^E/3^E OU EN 1^{RE}/2^{NDE}/TERMINALE EN FILIÈRE S2TMD EN 2020/2021

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument ou Voix ou Danse

ÉTAPE 1 RÉINSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

- > Je procède à ma pré-inscription en ligne sur le site internet du Conservatoire entre le 3 et le 16 mars 2020.
- > Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.
- > Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma pré-inscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 2 INSCRIPTION AU CONCOURS D'ENTRÉE - MARS 2020

- > Je télécharge le formulaire d'inscription au concours d'entrée CHA sur le site internet du Conservatoire et le retourne auprès du Service des études accompagné du règlement des frais de concours de 35 euros entre le 3 et le 16 mars 2020.
- > Je vérifie sur le livret d'information (consultable sur le site internet du Conservatoire) que je n'ai pas dépassé la limite d'âge, auquel cas mon inscription au concours ne pourra être acceptée.

ÉTAPE 3 CONCOURS D'ENTRÉE - AVRIL 2020

Pour les élèves musiciens :

- > Je suis convoqué au concours d'entrée le samedi 4 avril 2020, au cours duquel il m'est demandé d'interpréter une pièce au choix dans la discipline dans laquelle je me suis inscrit sauf pour le piano et la guitare pour lequel je dois me référer à la liste des morceaux imposés consultable sur le site internet du Conservatoire à partir du 10 février 2020. Ma prestation sera non accompagnée. Ce concours d'entrée comprend également un test de niveau FM sans préparation préalable.

Pour les élèves danseurs :

> Je me rends au plus grand nombre possible de cours de danse (au moins un de chaque esthétique) parmi ceux proposés dans la liste ci-après afin de me préparer au concours d'entrée qui aura lieu le samedi 4 avril 2020.

Je suis né(e) en 2009 : pour une entrée en 2C phase 1, cours proposés :

Classique

lundi 23 mars de 18h30 à 19h45 - Salle 015
mercredi 25 mars de 15h15 à 16h30 - Salle 015
lundi 30 mars de 18h30 à 19h45 - Salle 015
mercredi 1^{er} avril de 15h15 à 16h30 - Salle 015

Contemporain

mardi 24 mars de 17h15 à 18h15 - Salle 403
mercredi 25 mars de 16h45 à 18h - Salle 403
mardi 31 mars de 17h15 à 18h15 - Salle 403
mercredi 1^{er} avril de 16h45 à 18h - Salle 403

Je suis né(e) en 2008 : pour une entrée en 2C phase 2, cours proposés :

Classique

lundi 23 mars de 18h30 à 19h45 - Salle 015
mercredi 25 mars de 15h15 à 16h30 - Salle 015
lundi 30 mars de 18h30 à 19h45 - Salle 015
mercredi 1^{er} avril de 15h15 à 16h30 - Salle 015

Contemporain

mardi 24 mars de 17h15 à 18h15 - Salle 403
mercredi 25 mars de 16h45 à 18h - Salle 403
mardi 31 mars de 17h15 à 18h15 - Salle 403
mercredi 1^{er} avril de 16h45 à 18h - Salle 403

Je suis né(e) en 2007 : pour une entrée en 2C phase 3, cours proposés :

Classique

mardi 24 mars de 18h15 à 19h15 - Salle 015
mercredi 25 mars de 15h15 à 16h45 - Salle 402
mardi 31 mars de 18h15 à 19h15 - Salle 015
mercredi 1^{er} avril de 15h15 à 16h45 - Salle 402

Contemporain

mercredi 25 mars de 14h à 15h15 - Salle 403
vendredi 27 mars de 18h à 19h30 - Salle 403
mercredi 1^{er} avril de 14h15 à 15h15 - Salle 403
vendredi 3 avril de 18h à 19h30 - Salle 403

Je suis né(e) en 2006 : pour une entrée en 2C phase 4, cours proposés :

Classique

mardi 24 mars de 18h15 à 19h45 - Salle 402
mercredi 25 mars de 16h45 à 18h15 - Salle 402
mardi 31 mars de 18h15 à 19h45 - Salle 402
mercredi 1^{er} avril de 16h45 à 18h15 - Salle 402

Contemporain

mercredi 25 mars de 15h15 à 16h45 - Salle 403
vendredi 27 mars de 18h à 19h30 - Salle 403
mercredi 1^{er} avril de 15h15 à 16h45 - Salle 403
vendredi 3 avril de 18h à 19h30 - Salle 403

ÉTAPE 4 DÉCISION D'AFFECTATION - MAI 2020

- > Ma demande est examinée lors de la commission d'affectation présidée par l'Inspecteur adjoint d'académie en mai 2020 pour l'entrée en 6^e ou en juin 2020 pour l'entrée en 5^e/4^e/3^e. Pour une affectation en 2^{nde}/1^{re}/Terminale S2TMD, le rectorat se prononce sur ma demande en juin 2020.
- > À l'issue, je reçois un courrier de l'Inspection académique pour le collège ou du rectorat pour le lycée, m'informant de mon affectation ou non dans la filière CHA.

ÉTAPE 5 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

- > Si je suis admis, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.
- > Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d'aucun frais. Ma pré-inscription est annulée.

ÉTAPE 6 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

- > Si je suis admis, je recevrai un mail du Conservatoire me communiquant mon identifiant iMuse me permettant de consulter l'attribution définitive de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants (noté tmp cours temporaire en attente de l'horaire de cours définitif).

ÉTAPE 7 ÉTABLISSEMENT DE L'HORAIRE DE COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Je me rends obligatoirement à la journée de rencontre avec les enseignants, samedi 5 septembre 2020 de 10h à 12h au Conservatoire, afin de définir avec eux mes horaires de cours. Si je ne suis pas présent à ce rendez-vous, je serai tenu d'accepter l'horaire qui me sera attribué, sans modification possible.

ÉTAPE 8 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Les cours débiteront le 14 septembre 2020.



JE SUIS ACTUELLEMENT EN HTS OU AMÉNAGEABLE AU CONSERVATOIRE ET JE RENTRE EN 6^E/5^E/4^E/3^E OU EN 2^{NDE}/1^{RE}/TERMINALE EN FILIÈRE S2TMD EN 2020/2021

> Je m'inscris en Classe à Horaires Aménagés
Instrument ou Voix ou Danse

ÉTAPE 1 RÉINSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma réinscription via mon extranet usager iMuse entre le 3 et le 16 mars 2020 en me connectant obligatoirement à :

www.imuse-grandnancy.fr/extranet/login/usa_index_famille.php

> Au-delà du 16 mars 2020, une pénalité de 70 euros pour inscription tardive me sera facturée.

> Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.

> Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma réinscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 2 ÉTUDE DU DOSSIER - AVRIL 2020

> Mes enseignants émettent un avis sur ma candidature.

> Mon dossier est étudié par la Direction du Conservatoire pour voir si mon niveau actuel (Instrument/Filière voix/Danse/FM) me permet d'intégrer la filière CHA. La correspondance en vigueur entre le collège et le Conservatoire est la suivante :

- 6^e > 2C1 ou 1C4 ;
- 5^e > 2C2 ou 2C1 ;
- 4^e > 2C3 ou 2C2 ;
- 3^e > 2C4 ou 2C3.

ÉTAPE 3 DÉCISION D'AFFECTATION - MAI 2020

- > Ma demande est examinée lors de la commission d'affectation présidée par l'Inspecteur adjoint d'académie en mai 2020 pour l'entrée en 6^e ou en juin 2020 pour l'entrée en 5^e/4^e/3^e. Pour une affectation en 2^{nde}/1^{re}/Terminale S2TMD, le rectorat se prononce sur ma demande en juin 2020.
- > À l'issue, je reçois un courrier de l'Inspection académique pour le collège ou du rectorat pour le lycée, m'informant de mon affectation ou non dans la filière CHA.

ÉTAPE 4 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

- > Si je suis admis, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.
- > Si je ne suis pas admis, je ne suis redevable d'aucun frais. Je dois informer le Conservatoire de ma poursuite des études ou non dans ma filière actuelle. Dans le cas où je poursuis mes études, je dois m'acquitter des frais de dossier de 70 euros. Sans démarche de ma part, ma réinscription est annulée.

ÉTAPE 5 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

- > Si je suis admis, je consulte, à partir de fin juillet, via mon extranet usager, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants (noté tmp cours temporaire en attente de l'horaire de cours définitif).

Nota bene : Un changement de filière peut entraîner un changement de professeur d'instrument.

ÉTAPE 6 ÉTABLISSEMENT DE L'HORAIRE DE COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Je me rends obligatoirement à la journée de rencontre avec les enseignants, samedi 5 septembre 2020 de 10h à 12h au Conservatoire, afin de définir avec eux mes horaires de cours. Si je ne suis pas présent à ce rendez-vous, je serai tenu d'accepter l'horaire qui me sera attribué, sans modification possible.

ÉTAPE 7 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Les cours débiteront le 14 septembre 2020.

JE SUIS DÉJÀ EN CHAM/CHAD AU CONSERVATOIRE ET JE SOUHAITE POURSUIVRE DANS CETTE FILIÈRE EN 2020/2021

> Je me réinscris en Classe à Horaires Aménagés Instrument ou Voix ou Danse

ÉTAPE 1 RÉINSCRIPTION EN LIGNE - MARS 2020

> Je procède à ma réinscription via mon extranet usager iMuse entre le 3 et le 16 mars 2020 en me connectant obligatoirement à :

www.imuse-grandnancy.fr/extranet/login/usa_index_famille.php

> Au-delà du 16 mars 2020, une pénalité de 70 euros pour inscription tardive me sera facturée.

> Je n'oublie pas de joindre les pièces justificatives demandées en version dématérialisée.

> Je reçois un accusé de réception automatique m'indiquant que ma réinscription a été réceptionnée.

ÉTAPE 2 ÉTUDE DU DOSSIER - AVRIL 2020

> Mon dossier est étudié par la Direction du Conservatoire pour voir si mon niveau scolaire est toujours en correspondance avec le niveau demandé au Conservatoire (Instrument/Filière voix/Danse/FM) et si je suis admis à poursuivre mes études.

ÉTAPE 3 COMMISSIONS - MAI 2020

> Ma demande est examinée lors des différentes commissions réunissant des représentants de l'Éducation Nationale et du Conservatoire.

ÉTAPE 4 CONFIRMATION D'INSCRIPTION - JUIN 2020

- > Si je suis admis, je suis redevable des frais de dossier de 70 euros, payables en ligne via mon extranet iMuse ou auprès du Service des études.
- > Si je ne suis pas admis, je reçois un courrier de l'Education nationale et je ne suis redevable d'aucun frais.

ÉTAPE 5 ATTRIBUTION DES COURS - JUILLET 2020

- > Si je suis admis, je recevrai un mail du Conservatoire me communiquant mon identifiant iMuse me permettant de consulter l'attribution définitive de la discipline, effectuée en fonction des places disponibles, les jours et heures des cours collectifs ainsi que le nom de mes enseignants.

ÉTAPE 6 ÉTABLISSEMENT DE L'HORAIRE DE COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Je me rends obligatoirement à la journée de rencontre avec les enseignants, samedi 5 septembre 2020 de 10h à 12h au Conservatoire, afin de définir avec eux mes horaires de cours. Si je ne suis pas présent à ce rendez-vous, je serai tenu d'accepter l'horaire qui me sera attribué, sans modification possible.

ÉTAPE 7 DÉBUT DES COURS - SEPTEMBRE 2020

- > Les cours débiteront le 14 septembre 2020.

INFORMATIONS PRATIQUES

Conservatoire régional du Grand Nancy

Olivier PÉRIN, directeur

—

Service des études

Agnès FONTANELLA, conseillère aux études

Olivier SIEDLECKY, responsable

—

Contacts

Par courrier

Conservatoire régional du Grand Nancy

1-3 rue Michel Ney - CO n°36

54035 Nancy Cedex

Par téléphone

du lundi au vendredi

de 9h à 12h et de 14h à 18h (17h le vendredi)

03 83 35 27 95 (tapez 1)

Par mail

crgn.scolarite@grandnancy.eu

ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES D'AFFECTATION DES ÉLÈVES EN CLASSE À HORAIRES AMÉNAGÉS

École élémentaire Alfred-Mézières

Élèves instrumentistes du CE1 au CM2

16 rue Alfred-Mézières - 54000 Nancy

03 83 30 56 62

École élémentaire Braconnot

Élèves chanteurs et danseurs du CE1 au CM2

12 rue Braconnot - 54000 Nancy

03 83 37 27 96

Collège de La Craffe

Élèves toutes disciplines de la 6^e à la 3^e

2 rue de La Craffe - 54000 Nancy

03 83 35 38 29

Lycée Henri-Poincaré

Élèves de la 2nde à la Terminale S2TMD

2 rue de la Visitation - 54000 Nancy

03 83 17 39 40

ÉDUCATION NATIONALE

Direction des Services départementaux de l'Éducation Nationale Circonscription Nancy 1

Primaire/Collège

4 rue d'Auxonne - 54000 Nancy

03 83 93 56 08

ce.ien54-nancy1@ac-nancy-metz.fr

Rectorat de l'Académie de Nancy-Metz

Lycée

2 rue Philippe de Gueldres - 54035 Nancy

03 83 86 20 20



Conservatoire régional du Grand Nancy

1-3 rue Michel Ney
CO n°36 - 54 035 NANCY
03 83 35 27 95
crgn@grandnancy.eu

www.grandnancy.eu
rubrique : sortir-découvrir
> **conservatoire**

Service des études
03 83 35 27 95
crgn.scolarite@grandnancy.eu



métropole
GrandNancy