

SCOLARITÉ

LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS HTS & MUSICOLOGIE

CONCOURS D'ENTRÉE DE PIANO

Chaque candidat doit présenter deux pièces :

- > un morceau imposé du niveau pour lequel il concourt (liste ci-dessous)
- > un morceau de son choix

NIVEAU	TITRE	COMPOSITEUR	PARTITION - ÉDITION
CYCLE 1, 2^e année	<i>Danse Galante en Mi mineur</i>	Georg Philipp TELEMANN	De BACH à nos jours Vol. 1B (page 11) Editions Henry Lemoine
CYCLE 1, 3^e année	<i>A travers la Steppe en La mineur</i>	Serge BORKIEWICZ	De BACH à nos jours Vol. 1B (page 23) Editions Henry Lemoine
CYCLE 1, 4^e année	<i>Sonatine Op. 41 n°12 en La majeur</i>	Johann Baptist VANHAL	De BACH à nos jours Vol. 1B (page 44) Editions Henry Lemoine
CYCLE 2, 1^{re} année	<i>Danse des petites filles Op. 36 n°3 en Mi majeur</i>	Niels GADE	Più Forte 1 (page 24) Editions Henry Lemoine ref: 26134 HL
CYCLE 2, 2^e année	<i>Thème et variations K.460 en La majeur</i>	Wolfgang Amadeus MOZART	Fortissimo 1 Editions Henry Lemoine ref: 26603 HL
CYCLE 2, 3^e année	<i>Gavotte en Fa# mineur</i>	Serge PROKOFIEV	Fortissimo 1 Editions Henry Lemoine ref: 26603 HL
CYCLE 2, 4^e année	<i>Impromptu op.142 n°2 en Lab majeur</i>	Franz SCHUBERT	Editions Henle Verlag
CYCLE 3, 1^{re} année	<i>Fantaisie en BWV 906 en Ut mineur</i>	Jean-Sébastien BACH	De BACH à nos jours Vol. 6 B Editions Henry Lemoine